

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ СЛАВЯНОВЕДЕНИЯ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И МАССОВЫХ  
КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АРХИВНОЕ АГЕНТСТВО  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ ДРЕВНИХ АКТОВ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО КУЛЬТУРЕ И  
КИНЕМАТОГРАФИИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «АЛЕКСАНДРОВСКАЯ СЛОБОДА»





*Генрих Штаден*

З А П И С К И  
О МОСКОВИИ

В ДВУХ ТОМАХ



МОСКВА  
Древлехранилище  
2 0 0 8



*Генрих Штаден*

З А П И С К И  
О МОСКОВИИ

ТОМ ПЕРВЫЙ  
ПУБЛИКАЦИЯ



МОСКВА  
Древлехранилище  
2 0 0 8



*Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ),  
проекты № 02-01-00227а  
№ 05-01-16282д*

*Редакционная коллегия*

Е. Е. Рычаловский, А. Г. Тюльпин (ответственный секретарь),  
А. Л. Хорошкевич (ответственный редактор), Ю. М. Эскин

*Публикация немецкого текста*

Е. Е. Рычаловский

*Перевод*

С. Н. Фердинанд

*Редакция перевода*

Е. Е. Рычаловский, при участии А. Л. Хорошкевич

*Вступительные статьи*

1-й том – А. Л. Хорошкевич; 2-й том – А. А. Булычев, С. Н. Фердинанд

*Иллюстрации подобраны*

А. Л. Хорошкевич, А. Белым  
и научным коллективом ГИАХМЗ «Александровская слобода» под  
руководством А. С. Петрухно

*Рецензент*

К. Ю. Ерусалимский

*На форзацах гравюра аугсбургского летучего листка 1563 г.  
«Warhafftige und erschreckliche Zeitung von dem grausamen Feind dem  
Moscowiter», изображающая захват Полоцка войсками Ивана IV в  
феврале 1563 г.*



## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Вступление</b> ( <i>А. Л. Хорошкевич</i> ) .....	8
Посвящение .....	8
Перипетии открытия и ввода в научный оборот .....	9
Штаден и его современники – авторы записок о «Московии» .....	25
Историография Записок Штадена 40-90-х годов XX в. и начала XXI в. ....	30
Структура комплекса сочинений. ....	42
Загадки комплекса сочинений Г. Штадена .....	52
Приложение: Хронология «московского» и «постмосковского» периода жизни Генриха Штадена .....	56
<b>Публикация</b> .....	57
Предисловие публикатора немецкого текста ( <i>Е. Е. Рычаловский</i> ) .....	58
ЗАПИСКИ О МОСКОВИИ .....	61
Страна московитов и правление, описанные Генрихом фон Штаденом .....	63
Проект .....	263

Прощение императору Рудольфу II .....	327
Автобиография Штадена .....	339

### **Приложение I:**

1 а. Г. Штаден. «Шведское» описание севера России .....	451
1 б. Прощение Г. Штадена Юхану III. ....	463

### **Приложение II:**

1578 г. сентября 27. Г. Х. фон Фельденц. Проект похода на Москву (фрагмент) .....	471
--	-----

### **Приложение III:**

Записки Генриха Штадена о Московии ( <i>Перевод И. И. Полосина</i> ) .....	488
---	-----



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ СЛАВЯНОВЕДЕНИЯ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И МАССОВЫХ  
КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АРХИВНОЕ АГЕНТСТВО  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ ДРЕВНИХ АКТОВ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО КУЛЬТУРЕ И  
КИНЕМАТОГРАФИИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «АЛЕКСАНДРОВСКАЯ СЛОБОДА»





## ВСТУПЛЕНИЕ

### Посвящение

Составители очередного российского издания записок Генриха фон Штадена посвящают свой труд памяти русского и немецкого ученых – первого публикатора памятника на русском языке – Ивана Ивановича Полосина (1891–1956) и издателя его немецкого оригинала – Фрица Т. Эпштейна (1898–1979). Почти сверстники, они пережили Первую и Вторую мировые войны, революции и разрухи, тоталитаризм и фашизм. Все эти события отразились на их жизни и творческом пути, далеко не спокойном и не гладком. Значительная часть написанных И. И. Полосиным работ увидела свет только после его смерти, а часть осталась до сих пор в рукописи. Главный труд Ф. Т. Эпштейна был опубликован лишь частично<sup>1</sup>.

Пути русского и немецкого историков пересеклись лишь на одном этом памятнике, но их контакты длились несколько лет. Даже тогда, когда прекратилась переписка, заочная полемика ученых продолжалась. Благодаря их усилиям историки России получили один из наиболее ценных источников для понимания сущности опричнины, ее внутреннего устройства, методов государственного управления страной в экстремальных условиях безудержного самодержавия, проводившего авантюристическую внешнюю политику, которая привела в итоге в начале

---

<sup>1</sup> Это его работа 1933 г. «Россия и мировая политика 1917-1920. Очерки истории интервенции в России» (Voigt 1995. S. 205).



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ СЛАВЯНОВЕДЕНИЯ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И МАССОВЫХ  
КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АРХИВНОЕ АГЕНТСТВО  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ ДРЕВНИХ АКТОВ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО КУЛЬТУРЕ И  
КИНЕМАТОГРАФИИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «АЛЕКСАНДРОВСКАЯ СЛОБОДА»



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ СЛАВЯНОВЕДЕНИЯ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И МАССОВЫХ  
КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АРХИВНОЕ АГЕНТСТВО  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ ДРЕВНИХ АКТОВ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО КУЛЬТУРЕ И  
КИНЕМАТОГРАФИИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «АЛЕКСАНДРОВСКАЯ СЛОБОДА»



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

---

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

---

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiraalschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

---

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiralesschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.



щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденовского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

щества А. Станкевича в Москву была прислана копия, покупка ее однако не состоялась, и Д. Островскому пришлось во второй раз возвращать ее д-ру М. Беру<sup>10</sup>. Вскоре Д. Островский поместил заметку об этом памятнике в Историческом вестнике<sup>11</sup>. Записки Штадена вызвали интерес и у историков Ливонии – Ф. фон Кейслера<sup>12</sup> и Л. Арбузова-мл.<sup>13</sup>

Первая мировая война и Октябрьский переворот в России отодвинули проблему издания Штаденского комплекса на задний план. Между тем М. Бер в 1916 г. «в связи с повышенным интересом Германии к России и исходящей от нее опасности», как утверждает один из последних издателей памятника С. Ю. Шокарев<sup>14</sup>, вернулся к своему открытию и более подробно охарактеризовал комплекс<sup>15</sup>. Резонанс на эту публикацию был значительно шире, чем на первое сообщение Д. Островского. Ее заметили и историки Ганзы в Гамбурге и Любеке<sup>16</sup>, и историки Ливонии<sup>17</sup>, и немецкие историки России<sup>18</sup>. Важно было и то, что сам М. Бер обратил внимание на связь сочинений Штадена с документами пфальцграфа Георга Ганса фон Фельденц-Лютцентштейн<sup>19</sup>. М. Бер не только указал пути дальнейшего исследования памятника и его воздействия на европейскую внешнюю политику, он одновременно выступил и инициатором издания сочинений Штадена. Эту попытку

<sup>10</sup> ЧОИДР. 1907. Т. 220. Вып. 1. Протоколы. С. 13; *Epstein* 1964. S. 9\*.

<sup>11</sup> *Островский* 1905. С. 539-544.

<sup>12</sup> *Keussler* 1906. S. 97-99.

<sup>13</sup> *Arbusow* 1918. S. 190. Anm.

<sup>14</sup> *Шокарев* 2002.

<sup>15</sup> *Bär* 1917. S. 229-252.

<sup>16</sup> *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* Bd. 22. 1918. S. 247-249; Bd. 23. 1919. S. 178-179; *Zeitschrift für Lübeckische Geschichte*. Bd. 19. 1918. S. 124-126.

<sup>17</sup> *Sommerlad* 1918. S. 8-9.

<sup>18</sup> *Stählin*. Bd. I. S. 273-308.

<sup>19</sup> Они были введены в научный оборот Т. Шиманом и К. Хольбаумом (*Schiemann* 1892. S. 117-159; *Höhlbaum* 1889. S. 1-55). Ср.: *Schiemann* 1889. S. 21-34; в 1884 г. на 14 ежегодной конференции Ганзейского исторического общества в Госларе К. Хольбаум сделал доклад об обнаруженных им документах (*Höhlbaum K. Habsburg und die Hanse: zwei Projekte einer Reichsadmiratschaft 1570-1582 und während des dreissigjährigen Krieges*), опубликованы оказались лишь тезисы (*Deutsche Literatur-Zeitung*, Jg. 5, 1884. № 26. Sp. 954). Тем не менее основные положения доклада К. Хольбаума вошли в специальную литературу вопроса о морской политике Габсбургов (*Paul* 1926. S. 433). См. подробнее: *Epstein* 1964. S. 9\*-10\*.

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ СЛАВЯНОВЕДЕНИЯ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И МАССОВЫХ  
КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АРХИВНОЕ АГЕНТСТВО  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ ДРЕВНИХ АКТОВ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО КУЛЬТУРЕ И  
КИНЕМАТОГРАФИИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «АЛЕКСАНДРОВСКАЯ СЛОБОДА»







ШТАДЕН

ЗАПИСКИ  
С  
МОСКВИИ

*Генрих Штаден*

ЗАПИСКИ  
О МОСКОВИИ

ТОМ ПЕРВЫЙ  
ПУБЛИКАЦИЯ



